STIFT
ST FLORIAN

KONZERTE UND
GOTTESDIENSTE
MIT KIRCHENMUSIK IN
**DER STIFTSBASILIKA
ST. FLORIAN**

KIRCHENMUSIK & KONZERTE 2026

JAHRES
PROGRAMM

Geschätzte Musikfreunde!

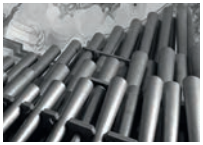
Musik ist Balsam für die Seele – sie öffnet Räume des Hörens, Staunens und inneren Friedens. Wo Worte an Grenzen stoßen, beginnt sie zu sprechen: als Sprache des Herzens, als Mittel der Verständigung zwischen Menschen und Gott. In ihrer Schlichtheit wie in ihrer Größe vermag Musik das Unsagbare auszudrücken – Freude und Leid, Dank und Bitte, Hoffnung und Trost. Gerade in der geistlichen Musik begegnet uns diese Tiefe in besonderer Weise: sie hebt uns über den Alltag hinaus und führt uns in eine Dimension des Heiligen.
Das Stift St. Florian steht für eine lebendige Tradition der Kirchenmusik. Von Gregorianik und barocker Klangpracht über die Musik Anton Bruckners bis hin zu zeitgenössischen Kompositionen spannt sich ein weiter Bogen, der zeigt, wie Glaube und Kunst einander befruchten. Unsere Musikerinnen und Musiker, Chöre und Organisten tragen diese Tradition weiter – nicht als museale Erinnerung, sondern als lebendige Quelle des Glaubens und der Gemeinschaft.
Möge die Musik, die in unserem Haus erklingt, Herzen berühren und Menschen miteinander verbinden. Sie ist Gabe und Aufgabe zugleich: ein Lobpreis Gottes und ein Zeichen jener Harmonie, nach der wir alle suchen.

Im Geist der Freude und des Dankes –
willkommen im Klangraum St. Florian!

+ Klaus Sonnleitner
Propst
KLAUS SONNLEITNER

Eucharistiefeiern

Vespergottesdienste
Trauermetten



Orgelkonzerte

OÖ. Stiftskonzerte
Brucknertage
Brucknerfest
Sonstige Konzerte

KIRCHENMUSIK & KONZERTE 2026

Do., 1.1.
9:00 Uhr

Neujahr – Hochfest der Gottesmutter Maria
Dechantamt mit Orgelmusik

Di., 6.1.
10:00 Uhr

Erscheinung des Herrn – Hl. Drei Könige
Pontifikalamt
Franz Schubert (1797–1828): Messe in G-Dur D 167
Regina Riel, Sopran | Markus Miesenberger, Tenor
Michael Wagner, Bass | Altomonte Orchester,
StiftsChor, Leitung: Martin Zeller

Di., 6.1.
18:00 Uhr

Erscheinung des Herrn – Hl. Drei Könige
Choralvesper
Gregorianischer Choral, Orgelimprovisationen

So., 18.1.
18:00 Uhr

2. Sonntag im Jahreskreis
Orgelvesper
Es wird die Brucknerorgel gespielt.

Mo., 2.2.
19:00 Uhr

Darstellung des Herrn – Mariä Lichtmess
Messe mit Kerzenweihe und Prozession
Gregorianischer Choral und mehrstimmige Motetten
Schola Floriana, Leitung: Matthias Giesen

So., 15.2.
9:00 Uhr

6. Sonntag im Jahreskreis
Messe mit musikalischer Gestaltung
Trompete, Bass und Orgel – Werke von
J. S. Bach, G. F. Händel u.a.
Ulf Bunde, Bass | Marbod Hans, Trompete
Orgel: Andreas Etlinger und Martin Zeller

So., 15.2.
18:00 Uhr

6. Sonntag im Jahreskreis
Orgelvesper
Es wird die Brucknerorgel gespielt.

So., 22.2.
9:00 Uhr

1. Fastensonntag
Pfarr- und Kapitelgottesdienst
Rupert Gottfried Frieberger (1951–2016):
Fastenmusik (2003)
Augustinus Franz Kropfreiter (1936–2003):
Postludium super „Ite Missa est XV" (1992)
Andrea Glaser-Riefellner, Oboe
Vincent Huemer-Meyer, Orgel

Die Schola Floriana ist ein Vokalensemble, welches aus zehn Männern und ihrem Leiter Matthias Giesen besteht. Gegründet wurde sie im November 1999. Die Schola widmet sich schwerpunktmäßig dem ältesten Gesang der Kirchenmusik, dem Gregorianischen Choral. Neben der Pflege des Gregorianischen Chorals findet auch mehrstimmige Männerchorliteratur ihren Platz. Regelmäßig tritt die Schola auch in Kooperation mit den St. Florianer Sängerknaben auf.

DIE SCHOLA FLORIANA

So., 8.3.
9:00 Uhr

3. Fastensonntag
Pfarr- und Kapitelgottesdienst
Spirituals und moderne Chorwerke
Florianer Chor „Anklang", Leitung: Gerhard Eder

So., 15.3.
18:00 Uhr

4. Fastensonntag „Laetare"
Orgelvesper
Es wird die Prozessionsorgel gespielt.

So., 22.3.
9:00 Uhr

5. Fastensonntag
Pfarr- und Kapitelgottesdienst
Benjamin Britten, Missa brevis in D op. 63 (1959)
St. Florianer Sängerknaben | Orgel
Leitung: Markus Stumpner

Fr., 3.4.
8:00 Uhr

Karfreitag
Trauermette
Liturgie- und Kantorengesänge

Fr., 3.4.
19:30 Uhr

Karfreitag
Karfreitagsliturgie

Sa., 4.4.
8:00 Uhr

Karsamstag
Trauermette
Liturgie- und Kantorengesänge

Sa., 4.4.
20:00 Uhr

Osternachtsfeier
Österliche Gesänge
Florianer Chor „Anklang"
Bläser des Musikvereins, Leitung: Gerhard Eder

So., 5.4.
10:00 Uhr

Ostersonntag
Pontifikalamt
Joseph Haydn (1732–1809):
Große Orgelsolomesse in Es – Missa in honorem Beatissimae Virginis Mariae
Regina Riel, Sopran | Gerda Lischka, Alt | Markus Miesenberger, Tenor | Markus Schulz, Bass
Altomonte Orchester, StiftsChor,
Leitung: Martin Zeller

So., 5.4.
18:00 Uhr

Ostersonntag
Choralvesper
Gregorianischer Choral, Orgelimprovisationen

Mo., 6.4.
9:00 Uhr

Ostermontag
Dechantamt mit Orgelmusik

So., 3.5.
16:00 Uhr

1. Vesper zum Fest des hl. Florian, Landes- und Diözesanpatron
Choralvesper
Gregorianischer Choral, Orgelimprovisationen
Basilika St. Laurenz, Enns-Lorch

Mo., 4.5.
10:00 Uhr

Fest des hl. Florian
Landes- und Diözesanpatron
Pontifikalamt
mit Abt Dr. Bernhard Eckerstorfer OSB,
Stift Kremsmünster
Wolfgang Amadeus Mozart, Krönungsmesse KV 317
Solisten der St Florianer Sängerknaben, Sopran und Alt
Christian Ziemski, Tenor | Martin Summer, Bass
St. Florianer Sängerknaben, Altomonte Orchester
Leitung: Markus Stumpner

Mo., 4.5.
14:30 Uhr

2. Vesper zum Fest des hl. Florian, Landes- und Diözesanpatron
Choralvesper
Gregorianischer Choral, Orgelimprovisationen

Do., 14.5.
10:00 Uhr

Christi Himmelfahrt
Pontifikalamt
Robert Schumann, Missa sacra op. 147 für Chor und Orgel, Kammerchor der Musikschule Linz
Leitung: Florian Eschelmüller

So., 17.5.
18:00 Uhr

7. Sonntag der Osterzeit
Orgelvesper
Es wird die Brucknerorgel gespielt.

So., 24.5.
10:00 Uhr

Pfingstsonntag
Pontifikalamt
Giacomo Puccini (1858–1924): Messa di Gloria – Messa a 4 voci con orchestra
Markus Miesenberger, Tenor | Michael Wagner, Bass
Altomonte Orchester, StiftsChor
Leitung: Martin Zeller

So., 24.5.
18:00 Uhr

Pfingstsonntag
Choralvesper
Gregorianischer Choral, Orgelimprovisationen

Mo., 25.5.
9:00 Uhr

Pfingstmontag
Dechantamt mit Orgelmusik

Do., 4.6.
8:00 Uhr

Fronleichnam
Pontifikalamt mit Prozession
Es wird die Prozessionsorgel gespielt.

So., 21.6.
18:00 Uhr

12. Sonntag im Jahreskreis
Orgelvesper
Es wird die Brucknerorgel gespielt.

So., 28.6.
9:00 Uhr

13. Sonntag im Jahreskreis
Pfarr- und Kapitelgottesdienst
Spirituals und moderne Chorwerke
Florianer Chor „Anklang", Leitung: Gerhard Eder

Di., 30.6.
19:30 Uhr

OÖ. Stiftskonzerte
Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 3
Bruckner Orchester Linz
Markus Poschner, Dirigent | Wiebke Lehmkuhl, Alt
Hard-Chor Linz & Linzer Jeunesse Chor, Frauenchor
Kinderchor des Landestheaters Linz, Knabenchor
www.stiftskonzerte.at

Stiftskonzert

DER FLORIANER CHOR „ANKLANG"

ist eine Gruppe von jungen und jung gebliebenen Sängerinnen und Sängern, die viel Spaß am Singen und Freude an der Gemeinschaft haben. Derzeit besteht diese bunte Gemeinschaft aus etwa 40 Mitgliedern. Die Hauptaufgabe besteht in der musikalischen Gestaltung von Gottesdiensten. Das Chormusikprogramm reicht von klassischer Literatur bis zur Moderne, wobei der Schwerpunkt im Singen von Spirituals und Neuem Geistlichen Lied liegt.

Sa., 4.7.
19:00 Uhr

OÖ. Stiftskonzerte
Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 8 (Fassung von 1890)
Bruckner Orchester Linz
Philippe Jordan, Dirigent
www.stiftskonzerte.at

So., 12.7.
11:00 Uhr

St. Florianer Orgelsommer Matinée
„Bruckner und Leipzig"
Jacobus Gladziwa, Leipzig (Deutschland)
Mit Bildübertragung auf Leinwand!
Eintritt: freiwillige Spende

So., 19.7.
11:00 Uhr

St. Florianer Orgelsommer
„Zwischen Laut und Leise"
Katharina Zauner, Kleinzell im Mühlkreis
Mit Bildübertragung auf Leinwand!
Eintritt: freiwillige Spende

So., 19.7.
18:00 Uhr

16. Sonntag im Jahreskreis
Orgelvesper
Es wird die Brucknerorgel gespielt.

So., 2.8.
11:00 Uhr

St. Florianer Orgelsommer Matinée
„Halleluja"
Dawon Lee, Seoul (Südkorea)
Mit Bildübertragung auf Leinwand
Eintritt: Freiwillige Spende

So., 9.8.
9:00 Uhr

19. Sonntag im Jahreskreis
Pfarr- und Kapitelgottesdienst
Werke für großes Hornensemble
Hornfreunde Drosendorf

Sa., 15.8.

10:00 Uhr

Mariä Himmelfahrt – Patrozinium der Stiftsbasilika
Pontifikalamt
Giovanni Pierluigi da Palestrina (1525–1594) – Missa Assumpta est Maria
Vokalsextett, Leitung: Martin Zeller

So., 16.8.
18:00 Uhr

20. Sonntag im Jahreskreis
Orgelvesper
Es wird die Brucknerorgel gespielt.

Di., 18.8.

19:30 bis
00:00 Uhr

XII. Internationale Orgelnacht, St. Florianer Brucknertage

www.brucknertage.at

Fr., 21.8.
19:30 Uhr

St. Florianer Brucknertage
Symphoniekonzert DIE DRITTE
Altomonte Orchester
Katharina Wincor, Dirigentin
www.brucknertage.at

Sa., 22.8.
19:30 Uhr

St. Florianer Brucknertage
Symphoniekonzert DIE DRITTE
Altomonte Orchester
Katharina Wincor, Dirigentin
www.brucknertage.at

Do., 27.8.
18:00 Uhr

1. Vesper zum Fest des hl. Augustinus
Choralvesper
Gregorianischer Choral, Orgelimprovisationen

Fr., 28.8.
15:00 Uhr

2. Vesper zum Fest des hl. Augustinus
Choralvesper
Gregorianischer Choral, Orgelimprovisationen

Fr., 28.8.
18:00 Uhr

Fest des hl. Augustinus
Pontifikalamt
Chor der Pfarre St. Martin/Mühlkreis
Bläserensemble
Orgel und Leitung: Margaritha Wöss

Mi., 9.9.
19:00 Uhr

Abendmesse mit Vesper
A. F. Kropfreiter – 90. Geburtstag
Augustinus Franz Kropfreiter (1936–2003): Dialoge (1968)
Vincent Huemer-Meyer, Cello
Andreas Etlinger, Orgel

So., 13.9.
9:00 Uhr

24. Sonntag im Jahreskreis
Pfarr- und Kapitelgottesdienst
Augustinus Franz Kropfreiter (1936–2003): Messa per due Organi (2000)
Vincent Huemer-Meyer, Brucknerorgel
Nico Lehmann, Chororgel

So., 20.9.
18:00 Uhr

25. Sonntag im Jahreskreis
Orgelvesper
Es wird die Brucknerorgel gespielt.

So., 27.9.
9:00 Uhr

26. Sonntag im Jahreskreis
Pfarr- und Kapitelgottesdienst
Augustinus Franz Kropfreiter (1936–2003):
Deutsche Messe (1985), Deux danses (2000)
St. Florianer Sängerknaben,
Vincent Huemer-Meyer, Orgel
Leitung: Franz Farnberger

So., 27.9.
11:00 Uhr

St. Florianer Orgelherbst Matinée
„Schmücke dich, o liebe Seele"
Franziska Riccabona, Linz
Mit Bildübertragung auf Leinwand
Eintritt: Freiwillige Spende

So., 4.10.
11:00 Uhr

St. Florianer Orgelherbst Matinée
„England und Freunde"
Antje Maria Traub, Baden (Schweiz)
Mit Bildübertragung auf Leinwand
Eintritt: Freiwillige Spende

DIE ST. FLORIANER SÄNGERKNABEN

Mit dem Gründungsjahr 1071 gehören die St. Florianer Sängerknaben zu den traditionsreichsten und ältesten Knabenchören der Welt. Der berühmte Komponist Anton Bruckner ist ebenso aus den Reihen der Sängerknaben hervorgegangen wie zahlreiche andere Musikerpersönlichkeiten. Die Gestaltung der Kirchenmusik gehört nach wie vor zu den Kernaufgaben der Sängerknaben. Darüber hinaus konzertieren sie als musikalische Botschafter Oberösterreichs in der ganzen Welt.

So., 11.10.
9:00 Uhr

28. Sonntag im Jahreskreis
(130. Todestag von Anton Bruckner)
Pfarr- und Kapitelgottesdienst
Anton Bruckner (1824–1896): aus den Orgelwerken
Rudolf Jungwirth (*1955): Hommage à
Anton Bruckner (2024)
Vincent Huemer-Meyer, Brucknerorgel

So., 11.10.
11:00 Uhr

St. Florianer Orgelherbst Matinée
„Himmlische Freuden"
Hans Rott (1858–1884):
Symphonie Nr. 1 E-Dur
(Transkription: Andreas Jetter)
Andreas Jetter, Chur (Schweiz)
Mit Bildübertragung auf Leinwand
Eintritt: Freiwillige Spende

So., 18.10.
18:00 Uhr

29. Sonntag im Jahreskreis
Orgelvesper
Es wird die Brucknerorgel gespielt.

So., 1.11.
10:00 Uhr

Allerheiligen
Pontifikalamt
Antonín Leopold Dvořák (1841–1904):
Messe in D, Orgelfassung op. 86
Andreas Etlinger, Orgel; StiftsChor,
Leitung: Martin Zeller

Mo., 2.11.
19:00 Uhr

Allerseelen
Pfarr- und Kapitelrequiem
Orlando di Lasso: Requiem
Schola Floriana, Leitung: Matthias Giesen

Sa., 7.11.
18:00 Uhr

Kirchenkonzert
Musikverein St. Florian, Leitung: Franz Falkner

So., 15.11.
18:00 Uhr

33. Sonntag im Jahreskreis
Orgelvesper
Es wird die Brucknerorgel gespielt.

So., 29.11.
9:00 Uhr

1. Adventsonntag
Pfarr- und Kapitelgottesdienst
Rupert Gottfried Frieberger (1951–2016):
Adventmusik (2003)
Augustinus Franz Kropfreiter (1936–2003):
Toccata francese (1961)
Andrea Glaser-Riefellner, Oboe
Vincent Huemer-Meyer, Orgel

Hinter den Kulissen der Brucknerorgel

Erleben Sie die Königin der Orgeln bei einer Führung.

TERMINE:
stift-st-florian.at

Ein Ort der Begegnung und Andacht.

So., 29.11.
19:00 Uhr

1. Adventsonntag
Rorateamt Gesänge zum Advent
Florianer Chor „Anklang"
Leitung: Gerhard Eder

So., 6.12.
19:00 Uhr

2. Adventsonntag
Rorateamt
Bläser des Musikvereins St. Florian
Leitung: Josef Wieser

Di., 8.12.
10:00 Uhr

Mariä Empfängnis
Pontifikalamt
Adventliche Chormusik und marianische Gesänge
StiftsChor, Leitung: Martin Zeller

Di., 8.12.
16:30 Uhr

Adventkonzert der St. Florianer Sängerknaben
www.florianer.at

So., 13.12.
9:00 Uhr

3. Adventsonntag „Gaudete"
Pontifikalamt zu Ehren der seligen Wilbirg
Festliche Musik für Bläser und Orgel
Trompetenensemble Kastenhuber (Bad Wimsbach)
Orgel: Andreas Etlinger

So., 13.12.
19:00 Uhr

3. Adventsonntag „Gaudete"
Rorateamt
Choralamt
Schola Floriana, Leitung: Matthias Giesen

So., 20.12.
18:00 Uhr

4. Adventsonntag
Orgelvesper
Es wird das Apfelregal gespielt.

So., 20.12.
19:00 Uhr

4. Adventsonntag
Rorateamt
mit adventlicher Musik, gesungen
und gespielt von der Familie Eder

Do., 24.12.
23:00 Uhr

Heiliger Abend
Christmette
Chorwerke zur Weihnacht
Florianer Chor „Anklang", Bläser des Musikvereins
St. Florian und „Florianer Jungstreicherensemble"
Leitung: Gerhard Eder

Fr., 25.12.
10:00 Uhr

Christtag
Pontifikalamt
Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791) –
Missa solemnis in C (KV 337)
Regina Riel, Sopran | Gerda Lischka, Alt | Markus
Miesenberger, Tenor | Markus Schulz, Bass
Altomonte Orchester, StiftsChor
Leitung: Martin Zeller

Fr., 25.12.
18:00 Uhr

Christtag
Choralvesper
Gregorianischer Choral, Orgelimprovisationen

Sa., 26.12.
9:00 Uhr

Stefanitag
Dechantamt mit Orgelmusik

Do., 31.12.
11.15 Uhr

Silvester
Orgelmusik zum Jahresausklang
Propst Klaus Sonnleitner, Orgel
Eintritt: freiwillige Spende

DER STIFTSCHOR ST. FLORIAN

Der Kirchenchor des Stiftes St. Florian wurde Mitte des 19. Jahrhunderts gegründet. Seine Aufgabe besteht bis heute in der musikalischen Gestaltung der Pontifikalämter zu den Feiertagen. In Zusammenarbeit mit dem Altomonte-Orchester und den St. Florianer Sängerknaben bilden dabei zahlreiche Orchestermessen des Repertoires der Wiener Klassik und der Werke Anton Bruckners den Schwerpunkt. Motetten und Werke des 20. Jahrhunderts wie Stücke von Augustinus Franz Kropfreiter und anderer Komponisten gehören ebenfalls zum Repertoire. Sängerinnen und Sänger sind beim StiftsChor St. Florian herzlich willkommen. Bei Interesse melden Sie sich bei Martin Zeller unter +43 699 812 992 63.

DAS ALTOMONTE ORCHESTER ST. FLORIAN

Das Altomonte Orchester wurde im 100. Todesjahr Anton Bruckners von Augustinus Franz Kropfreiter (1936–2003, Komponist, Organist und Regens Chori von St. Florian) und Thomas Wall (Solocellist) gegründet.
Seit 2003 ist Matthias Giesen (Anton Bruckner Privatuniversität Linz, ehemaliger Regens Chori von St. Florian) Dirigent des Altomonte Orchesters. Ab 2013 ist Rémy Ballot zum Principal Guest-Dirigenten des Altomonte Orchesters berufen worden. Gastdirigenten wie Gunar Letzbor und Franz Farnberger gemeinsam mit den St. Florianer Sängerknaben bereicherten die musikalische Entwicklung des Orchesters. Die Pflege der Musiktradition und der Kirchenmusik in St. Florian ist für das Altomonte Orchester eine besondere Aufgabe.

MARTIN ZELLER

wurde 1975 in Filderstadt geboren. An der Musikhochschule Stuttgart studierte er Schul- und Kirchenmusik. 2004 folgte das Dirigierstudium an der Musikuniversität Wien. Ab 2012 arbeitete er am Landestheater Linz, 2017 interimistisch als Chordirektor, ab 2018 als stellvertretender Chordirektor bis 2023. Im September 2018 ist Martin Zeller als Regens chori ins Stift St. Florian gekommen und arbeitet seitdem auch als musikalischer Leiter des Brucknerchores Linz. Seit 2023 hat er die musikalische Leitung in der Wiener Karlskirche inne und unterrichtet Chorleitung und Klavier im OÖ Musikschulwerk.

PROPST KLAUS SONNLEITNER

geboren 1970 in Bad Ischl, trat 1997 in das Stift St. Florian ein. Er studierte Kirchenmusik in Salzburg sowie Theologie in Linz und empfing 2002 die Priesterweihe. Zwischen 2006 und 2025 1. Stiftsorganist. Seit 2025 ist er Propst des Augustiner-Chorherrenstiftes St. Florian.

ANDREAS ETLINGER

geboren 1968 in Steyr, absolvierte seine Orgel- und Kirchenmusikstudien unter anderem am Brucknerkonservatorium Linz und an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Wien. Am Augustiner-Chorherrenstift St. Florian war Andreas Etlinger viele Jahre als zweiter Stiftsorganist tätig – ab März 2025 als Stiftsorganist – und unterrichtete zusätzlich am Konservatorium für Kirchenmusik der Diözese Linz (zuletzt 2018–2020).

VINCENT HUEMER-MEYER

geboren 2004 in Wels, studiert nach mit Auszeichnung abgeschlossener Musikschulausbildung an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz (Orgel) sowie am Konservatorium für Kirchenmusik der Diözese Linz, darüber hinaus gründete er 2024 den Seewalchener Orgelsommer, dem er seither als Intendant vorsteht. Im März 2025 wurde er zum Assistenten des Stiftsorganisten berufen.

RAHMEN PROGRAMM

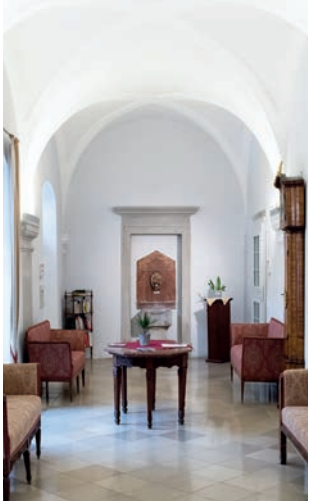
„Hörerlebnis Brucknerorgel“
25 Minuten Live-Orgelkonzert
von 6. Mai bis 26. Oktober 2026
täglich 14:30 Uhr (außer dienstags, samstags)

Orgelkonzerte sind auch zu anderen Zeiten möglich:
Pauschalpreis pro Gruppe (bis 100 Personen): € 250,-

Die Brucknerorgel wird im Rahmen der Liturgie bei den Gottesdiensten an Sonn- und Feiertagen sowie bei Vespergottesdiensten gespielt (mit Ausnahme der Fasten- und Adventzeit).

Stiftsführungen
von 1. Mai bis 31. Oktober 2026
täglich um 11:00, 13:00 und 15:00 Uhr
für Gruppen ganzjährig nach Voranmeldung

GÄSTEHAUS STIFT ST. FLORIAN



Das Augustiner-Chorherrenstift St. Florian verbindet jahrhundertealte Spiritualität, höchste Kunst und eine herzliche klösterliche Gastfreundschaft.

Sie suchen einen Ort, wo Sie zur Ruhe kommen können, und sehnen sich nach Erholung? Im stilvoll renovierten Gästehaus stehen Ihnen 18 Einzel- und Doppelzimmer zur Verfügung, die mit antiken Möbeln geschmackvoll und gemütlich eingerichtet sind. Das Haus steht für Familien, Gruppen und Einzelgäste offen. Konzerte mit der berühmten Brucknerorgel und Führungen durch die großartigen Räume des Stiftes sind ein Teil Ihres individuellen Aufenthalts an einem der bedeutendsten Orte des Landes. Kulinarisch werden Sie von der Familie Till vom Restaurant „Stiftskeller“ verwöhnt.

ZIMMERPREISE

Einzelzimmer (D/WC)	
mit Frühstück im Restaurant „Stiftskeller“	€ 70,-*
Doppelzimmer (D/WC)	
mit Frühstück im Restaurant „Stiftskeller“	€ 119,-*| € 59,50* pro Person
Prälatengang-Doppelzimmer (D/WC)	
mit Frühstück im Restaurant „Stiftskeller“	€ 140,-*| € 70,-* pro Person

* Die Preise gelten für 2026, verstehen sich inklusive Steuer aber exkl. Tourismusabgabe (dzt. € 2,40 pro Person und Übernachtung), vorbehaltlich eventueller Anpassungen.

KONTAKT
Elisabeth Engertsberger
+43 7224 8902-13 (Mo–Fr: 8–12 Uhr)
info@stift-st-florian.at
stift-st-florian.at

Restaurant „Stiftskeller“
Nina Till
+43 7224 8902-70
office@stiftskeller.co.at
stiftskeller.co.at

Stift St. Florian	**stift-st-florian.at**
St. Florianer Sängerknaben	**florianer.at**
OÖ. Stiftskonzerte	**stiftskonzerte.at**
St. Florianer Brucknertage	**brucknertage.at**
Internationales Brucknerfest	**brucknerhaus.at**
Florianer Chor „Anklang“	**chor-anklang.at**

STIFT
ST FLORIAN

Erleben Sie das Stift St. Florian von seiner schönsten Seite.

Korrekturen und Änderungen vorbehalten! Aktualisierte Termine finden Sie unter stift-st-florian.at

Augustiner-Chorherrenstift St. Florian
Stiftstraße 1, 4490 St. Florian
+43 7224 8902
info@stift-st-florian.at
stift-st-florian.at

@stiftstflorian

Gefördert aus Mitteln der Kulturförderung des Landes Oberösterreich und der Marktgemeinde St. Florian.

mit Unterstützung von Kultur ober österreich

ST. FLORIAN MARKTGEMEINDE