

EINLADUNG ZU SPEZIALFÜHRUNG UND WORKSHOP

Musikalische Schätze aus dem Stiftsarchiv

Am 6. Februar gewährt das Stift Admont einmalige Einblicke in seine beeindruckende Sammlung handschriftlicher Musikalien. Der Vortragsnachmittag wird gestaltet von Dr. Ikarus Kaiser (Musikwissenschaftler, Stift Wilhering), der in den vergangenen Jahren mit der Katalogisierung dieser Bestände betraut war. Die Teilnehmer:innen erfahren Wissenswertes über das historische Notenmaterial und bekommen besondere Einzelstücke des Bestandes zu sehen. Nach dieser Einführung sollen die Werke auch klanglich erlebbar gemacht werden – durch die Vorführung instrumentaler Stücke oder gemeinsames Ausprobieren einzelner Gesangsstücke (sofern gewünscht).

Termin: 6. Februar 2026, 16:00 Uhr (Dauer: ca. 2 Std.)

Treffpunkt: Stiftsarchiv (bei der Pforte im Rosarium).

Programm: Einblick in die Bestände im Stiftsarchiv, ggf. gemeinsames Musizieren, Möglichkeit zum Austausch im Anschluss

Anmeldung unter **archiv@stiftadmont.at**

Die Teilnahme ist kostenlos!

Auf Ihr Kommen freut sich die wissenschaftliche Abteilung des Benediktinerstiftes Admont!

